कार्यालय प्राचार्य
शासकीय हमीदियाकला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, भोपाल म.प्र.
Website :http://govhamidiacollege.com, Ph./Fax No. 0755-2660447,2660081 Email – heghaaccbho@mp.gov.in

7.1.8 Inclusion and situatedness

PRINCIPAL
Govt. Hamidia Arts & Commerce
College, Bhopal

"Inclusion and Situatedness at Government Hamidia Arts and Commerce College Bhopal

Introduction:

Government Hamidia Arts and Commerce College recognizes the importance of fostering an inclusive environment and acknowledging the situatedness of its students, faculty, and staff. Let's delve into what inclusion and situatedness mean in the context of the college:

1. **Inclusion:**

- Inclusion refers to the active and intentional effort to create a welcoming and supportive environment where individuals from diverse backgrounds feel valued, respected, and empowered.

- At Government Hamidia Arts and Commerce College, inclusion means embracing diversity in all its forms, including but not limited to differences in race, ethnicity, gender, religion, socioeconomic status, and abilities.

- The college strives to ensure that all members of its academic community have equal access to opportunities, resources, and support systems needed to thrive academically, professionally, and personally.

2. **Situatedness:**

- Situatedness recognizes that individuals' experiences, perspectives, and identities are shaped by their social, cultural, historical, and institutional contexts.

- In the context of Government Hamidia Arts and Commerce College, situatedness acknowledges the unique backgrounds, experiences, and challenges faced by students, faculty, and staff within the college's specific socio-cultural and educational environment.

- Situatedness encourages a deeper understanding of how individuals' backgrounds and contexts influence their perspectives, interactions, and experiences within the college community.

Explanation of Inclusion and Situatedness at Government Hamidia Arts and Commerce College:

1. **Diverse Community**: The college celebrates diversity and actively promotes an inclusive culture where students, faculty, and staff from diverse backgrounds feel valued, respected, and included.

2. **Equitable Access**: Government Hamidia Arts and Commerce College ensures equitable access to educational opportunities, resources, and support services for all members of its academic community, regardless of their background or circumstances.

3. **Cultural Sensitivity**: The college fosters cultural sensitivity and awareness among its members, encouraging mutual respect, understanding, and appreciation for different cultures, traditions, and perspectives.

4. **Supportive Environment**: Government Hamidia Arts and Commerce College provides a supportive environment where individuals feel empowered to express themselves, seek assistance when needed, and actively engage in academic and co-curricular activities.

5. **Contextualized Learning**: Situatedness informs teaching and learning practices at the college, encouraging educators to recognize and incorporate students' diverse backgrounds, experiences, and perspectives into the curriculum and classroom discussions.

6. **Community Engagement**: The college encourages community engagement and collaboration, recognizing the importance of partnerships with local communities and stakeholders in promoting inclusivity, diversity, and social justice.

7. **Continuous Improvement**: Government Hamidia Arts and Commerce College is committed to continuous improvement in fostering inclusion and acknowledging situatedness, regularly evaluating its policies, practices, and programs to ensure they align with its values of equity, diversity, and inclusion.

In conclusion, inclusion and situatedness are integral aspects of the ethos at Government Hamidia Arts and Commerce College, shaping its culture, practices, and interactions. By embracing diversity, promoting equity, and recognizing the unique contexts of its members, the college fosters a supportive and enriching environment where all individuals can thrive and succeed.

Special lecture on “Sanskar, Jivan Mulya Aur Yuva” organised by Sanskrit Department

ई-पेपर- www.nirdaliya.com

निर्दलीय

वर्ष-५०/१२ भोपाल,०१ जनवरी ,डाक ०२ जनवरी २०२३ भोपाल व नई दिल्ली से प्रकाशित

पृष्ठ -८

तकनीक में जितना घुसेंगे, मौलिकता से उतना ही दूर होंगे-डॉ. विजयकर्ण

संस्कार, जीवन मूल्य और युवा विषय पर हमीदिया महाविद्यालय में व्याख्यान

निर्दलीय संवाद

भोपाल। तकनीक मानव स्मृति को लीलती जा रही है। सूचना देने के नाम पर आधुनिक समाज संवाद माध्यम (सोशल मीडिया) देशज संस्कारों को नष्ट भ्रष्टकर रहे हैं, जबकि संस्कार पवित्रीकरण की प्रक्रिया है। भारत में जन्म के पूर्व से आरंभ होकर मृत्यु यानी गर्भाधान से अंतिम संस्कार तक १६ संस्कार हैं, जिनमें सर्वाधिक संस्कार शिक्षा से संबद्ध हैं और शिक्षा वह है जो मनन का आगाज कर मनन को नमन में परिवर्तित कर डालती हैं। बिहार स्थित संसार के सर्वाधिक प्राचीन व प्रतिष्ठित उच्च शिक्षण संस्थान नव नालंदा महाविहार सम विश्वविद्यालय (संस्कृति मंत्रालय-भारत सरकार) के संस्कृत विभागाध्यक्ष एवं नामचीन साहित्यकार समाजसेवी डॉ.विजयकर्ण ने यह विचार व्यक्त किए।

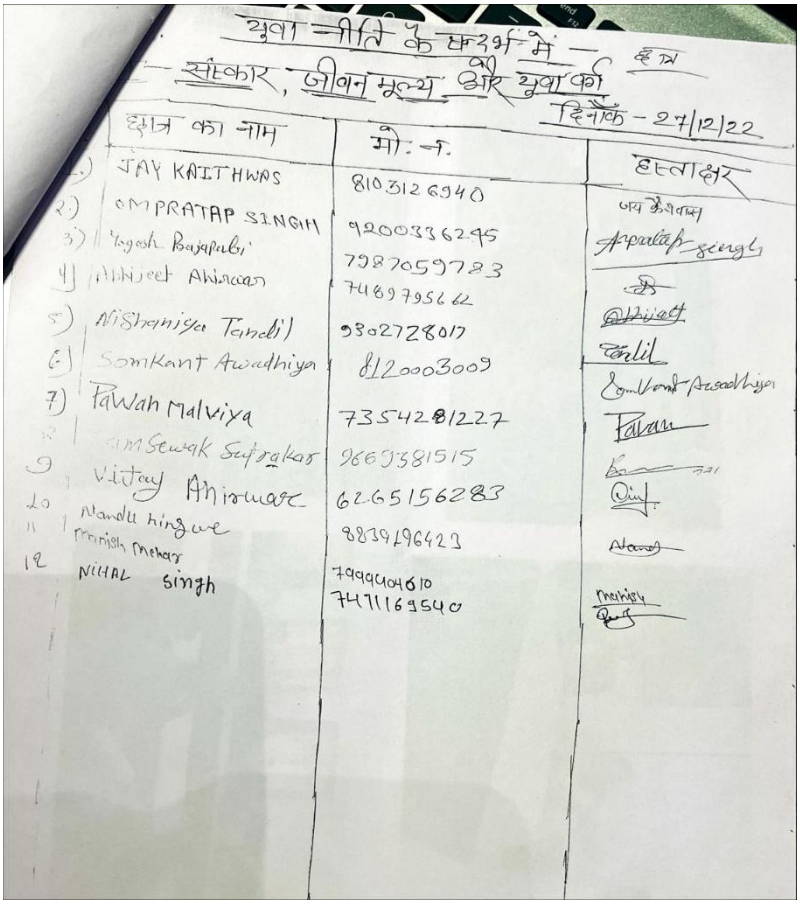
युवा नीति के सन्दर्भ में

प्राध्यापक उपस्थिति

संस्कार, जीवन मूल्य और युवा वर्ग

दिनांक - 27/12/22

	प्राध्यापक का नाम	हस्ताक्षर
1	डॉ० रचना तैलंग	[signature]
2	डॉ आर. A. Ellam	[signature]
3.	Dr R.S. Harwariya	[signature]
4	Mrs. Juli Luther	[signature]
5	Mrs. Roopal Thakur	[signature]
6	Dr. Vinita Vijayvergiya	[signature]
7.	Dr Dipti Biswas	[signature]
8.	Dr. Rashmi Soni	[signature]
9.	Mrs. Sanskriti Damade	[signature] 27-12-22
10	Dr Nivedita Mukerji	[signature] 27/12/22
11	Dr Arpana Gour.	[signature] 27/12/22
12.	Dr. Sumangla Pateriya	[signature]
13.	Dr. Deepshikha Shekhar	[signature]
14.	Dr. H.K. Khanooja	[signature]
15	Dr. Varsha Raghuvanshi	[signature]
16	Sudhir Ranjan Singh	[signature]
17	S.K. Kushwaha	[signature]
18.	Dr. Prabha Bhatt	[signature]
19	Dr. Pramod Verma	[signature]
20.	डॉ० आलोक भावसार	[signature] 27-12-2022
21	M.K Agnihotri	[signature] 27.12.22
22	Dr. Farzana Ghazaal	[signature] 27.12.22
23	Dr. Rekha Dhiman	[signature] 27.12.22
24	Dr. Maya Bakoriya	[signature] 27/12/22
25	Dr. J K Parmar	[signature] 27/12/22
26	Dr. Vijay Kumar Karn	[signature]
27	मिस अभिशेख अबानी	[signature]
28	एच० आर० रैदास	[signature] 27.12.22
29	Shambhavi Karn	[signature]
30	डा० एस० के० रैकवार	[signature] 27/12
31.	Dr. Rita Verma	[signature] 27/12/22



युवा नीति के सन्दर्भ में — संस्कार, जीवन मूल्य और युवा वर्ग

छात्र

दिनांक - 27/12/22

	छात्र का नाम	मो. नं.	हस्ताक्षर
1.)	JAY KAITHWAS	8103126940	जय कैथवास
2.)	OMPRATAP SINGH	9200336245	Ompratap singh
3.)	Yogesh Prajapati	7987059783	[illegible]
4)	Abhijeet Ahirwar	7489795662	Abhijeet
5)	Nishaniya Tandil	9302728017	Tandil
6.)	Somkant Awadhiya	8120003009	Somkant Awadhiya
7)	Pawan Malviya	7354281227	Pavan
8	Ramsewak Sutrakar	9669381515	[illegible]
9	Vijay Ahirwar	6265156283	[illegible]
10	Nandu hingwe	8839196423	[illegible]
11	Manish Mehar	7999404610	Manish
12	NIHAL singh	7471169540	[illegible]

संगोष्ठीकक्ष
में
स्वागत! अभिनन्दन! वन्दन!
27 Dec 2022 3:27:04 pm
33 MLB College Road
Budhwara
Bhopal
Madhya Pradesh

शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महावि
27 Dec 2022 4:36:22 pm
33 MLB College Road
Budhwara
Bhopal
Madhya Pradesh

27 Dec 2022 3:29:17 pm
33 MLB College Road
Budhwara
Bhopal
Madhya Pradesh

27 Dec 2022 4:35:43 pm
33 MLB College Road
Budhwara
Bhopal
Madhya Pradesh

डॉ. कंचन से प्रश्न सह आयोजन के ने
विद्यार्थियों, प्राध्यापकों छात्रों के प्रति मार्गप्रदर्शन
सम्पन्न हुआ।

विशिष्ट वक्ता का परिचय एवं स्वागत उद्बोधन
विभागाध्यक्ष एच. आर. रैदास ने प्रस्तुत करते हुए संस्कार
और पुरस्कार और नैतिक मूल्य की उपादेयता पर
प्रकाश डाला। आयोजन का संचालन विभाग के प्राध्यापक
डॉ के. के. त्रिपाठी ने अत्यन्त सारगर्भित ढंग से
किया। सम्पूर्ण आयोजन की संकल्पना एवं रूपरेखा
अतिथि विद्वान डॉ. मधु वर्मा ने तैयार की।
व्याख्यान के आरम्भ में सर्वप्रथम माँ सरस्वती
प्रतिमा का पूजन दीप प्रज्वलन और माल्यार्पण
महाविद्यालय की प्राचार्या डॉ. पुष्पलता चौरसिया एवं
विशिष्ट अतिथि डॉ. वर्मा के द्वारा किया गया।

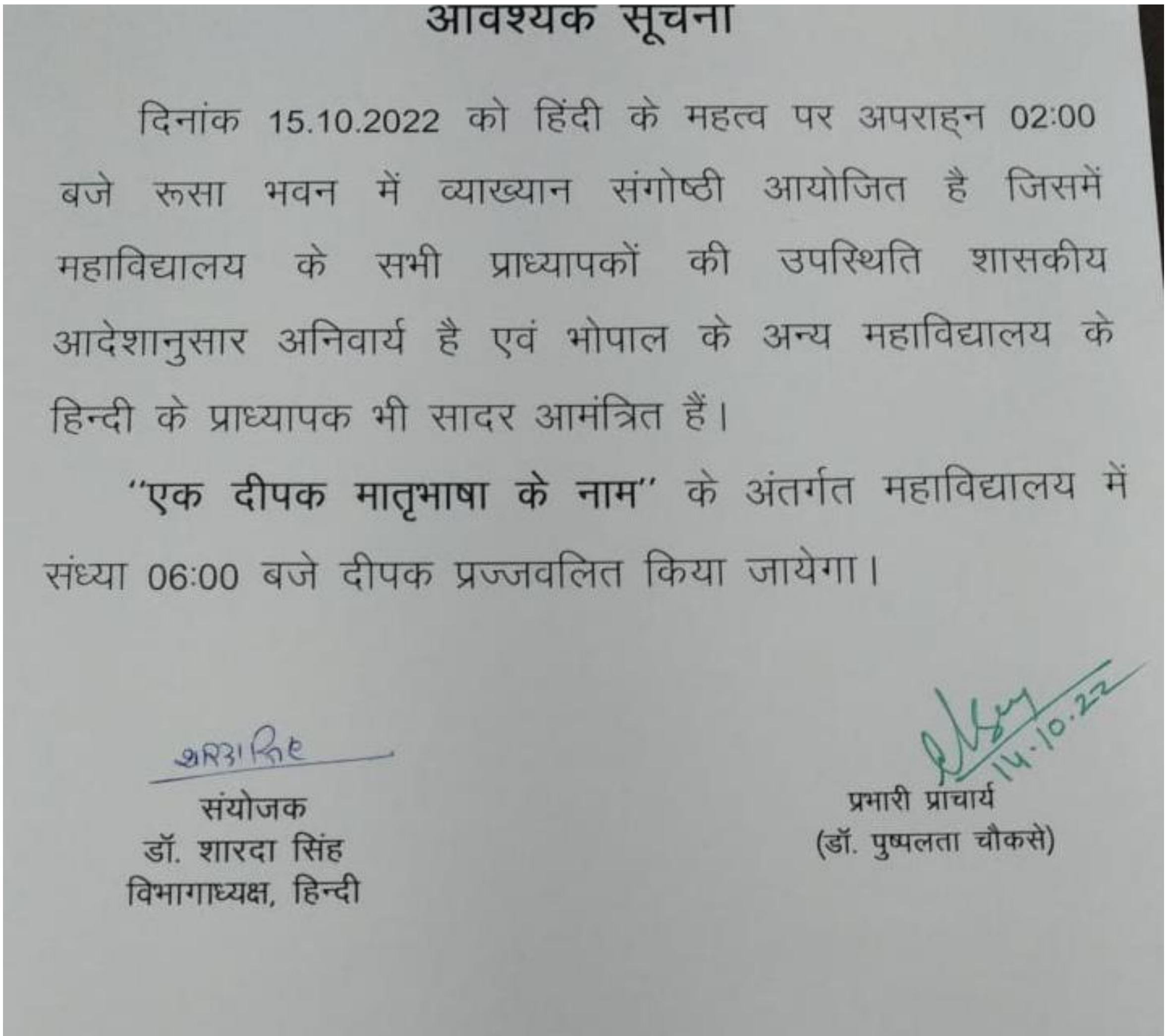
"Birthday Celebration at College Symbolizes Harmony: An Explanation"

In our colleges, birthday celebrations are more than just individual events—they serve as symbolic representations of harmony and community spirit.

Inaugural of Yuva Utsav 2022.2023

हमीदिया महाविद्यालय के चित्रकला विभाग के विभागाध्यक्ष डॉ आलोक भावसार द्वारा बरकतुल्लाह विश्वविद्यालय के कुलपति डॉक्टर एस के जैन के साथ स्वयं के द्वारा तैयार युवा उत्सव के पोस्टर का विमोचन किया।

Expert Lecture on “Ek Deepak Matra Bhasha Ke Naam”



आवश्यक सूचना

दिनांक 15.10.2022 को हिंदी के महत्व पर अपराह्न 02:00 बजे रूसा भवन में व्याख्यान संगोष्ठी आयोजित है जिसमें महाविद्यालय के सभी प्राध्यापकों की उपस्थिति शासकीय आदेशानुसार अनिवार्य है एवं भोपाल के अन्य महाविद्यालय के हिन्दी के प्राध्यापक भी सादर आमंत्रित हैं।

"एक दीपक मातृभाषा के नाम" के अंतर्गत महाविद्यालय में संध्या 06:00 बजे दीपक प्रज्जवलित किया जायेगा।

संयोजक
डॉ. शारदा सिंह
विभागाध्यक्ष, हिन्दी

14.10.22
प्रभारी प्राचार्य
(डॉ. पुष्पलता चौकसे)

15 Oct 2022 17:59:47

Title: Expert Lecture on "Ek Deepak Matra Bhasha Ke Naam"

REPORT

Introduction:

The expert lecture on "Ek Deepak Matra Bhasha Ke Naam" aims to shed light on the significance and richness of languages as a beacon of enlightenment and cultural heritage. Let's explore the essence of this enlightening discourse:

Preservation of Cultural Identity:

The lecture underscores the importance of languages in preserving and transmitting cultural identities, traditions, and values from one generation to the

next. Languages serve as vessels of cultural heritage, reflecting the unique identity and worldview of communities.

Promotion of Diversity and Inclusivity:

Languages embody the diversity of human expression and thought, reflecting the rich tapestry of humanity's linguistic heritage. The lecture advocates for the celebration and preservation of linguistic diversity as a cornerstone of inclusive societies.

Empowerment and Empathy:

Languages empower individuals to articulate their thoughts, emotions, and experiences, fostering empathy, understanding, and connection among people. Through language, individuals can bridge cultural divides and forge meaningful relationships based on mutual respect and understanding.

Literary and Artistic Expression:

Languages serve as mediums for literary and artistic expression, enabling creativity, imagination, and innovation to flourish. The lecture explores the role of languages in shaping literature, poetry, music, theater, and other forms of cultural expression.

Social Justice and Equity:

The lecture advocates for linguistic justice and equity, emphasizing the right of every individual to access education, information, and public services in their mother tongue. Languages are powerful tools for social empowerment and inclusion, enabling marginalized communities to assert their rights and identities.

Global Citizenship:

In an increasingly interconnected world, multilingualism fosters global citizenship and cross-cultural understanding. The lecture highlights the importance of language learning in promoting intercultural dialogue, cooperation, and peace-building on a global scale.

Challenges and Opportunities:

While celebrating the richness of languages, the lecture also addresses the challenges faced by minority and endangered languages in the face of globalization and linguistic hegemony. It explores strategies for language revitalization, preservation, and promotion in the digital age.

Conclusion:

In conclusion, the expert lecture on "Ek Deepak Matra Bhasha Ke Naam" serves as a tribute to the transformative power of languages as sources of enlightenment, cultural heritage, and social justice. By celebrating linguistic diversity and promoting multilingualism, we illuminate the path towards a more inclusive, empathetic, and harmonious world.

भारतीय दर्शन परिषद के अधिवेशन में महाविद्यालय परिवार के सदस्य Dr. J.S .Dubey का सम्मान।

Glimpse of Youth Festival Celebrated in College

Date 18.10.2022

शुरू हुआ युवा उत्सव

आनंद विहार कॉलेज आनंद विहार कॉलेज फॉर विमेन मे युवा उत्सव का प्रारंभ रंगोली एवं नृत्य प्रतियोगिताओं के साथ किया गया। रंगोली प्रतियोगिता मे छात्राओं ने आकर्षक रंगोली बनाकर राष्ट्रीय एकता का संदेश प्रेषित किया। छात्राओं ने मनमोहक कालबेलिया, गरबा एवं राजस्थानी लोक प्रस्तुत किए। एकल नृत्य में प्रिया तिवारी, यशिका गोस्वामी, भर्तिका राय, निकिता बागड़े, प्रज्ञा गोस्वामी ने प्रस्तुतियां दी।

हमीदिया कॉलेज युवा उत्सव के अंतर्गत दृष्टिबाधित दिव्यांग छात्र बृजेश कहार द्वारा हमीदिया कॉलेज में सुगम संगीत की प्रस्तुति दी गई।

Socio -Cultural Activity – Antakshari

सूचना

शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय के समस्त शैक्षणिक स्टाफ को सूचित किया जाता है कि युवा उत्सव के तारतम्य में कल दिनांक 18.10.2022 दिन मंगलवार को अपरान्ह 2.00 बजे स्टाफ के आनंद के लिए अंताक्षरी का आयोजन किया जा रहा है आप सब स्वर्णजयंती सभागार में सहभागिता हेतु सादर आमंत्रित हैं, कार्यक्रम की सफलता और कल के कार्यक्रम का आनंद आपके सहयोग पर आधारित है। आपके पूर्ण सहयोग की अपेक्षा में।

अध्यक्ष
डॉ रचना मिश्रा
समस्त स्टाफ क्लब

Appreciation to Dr.Rekha Dhiman Professor Drawing and Painting Department

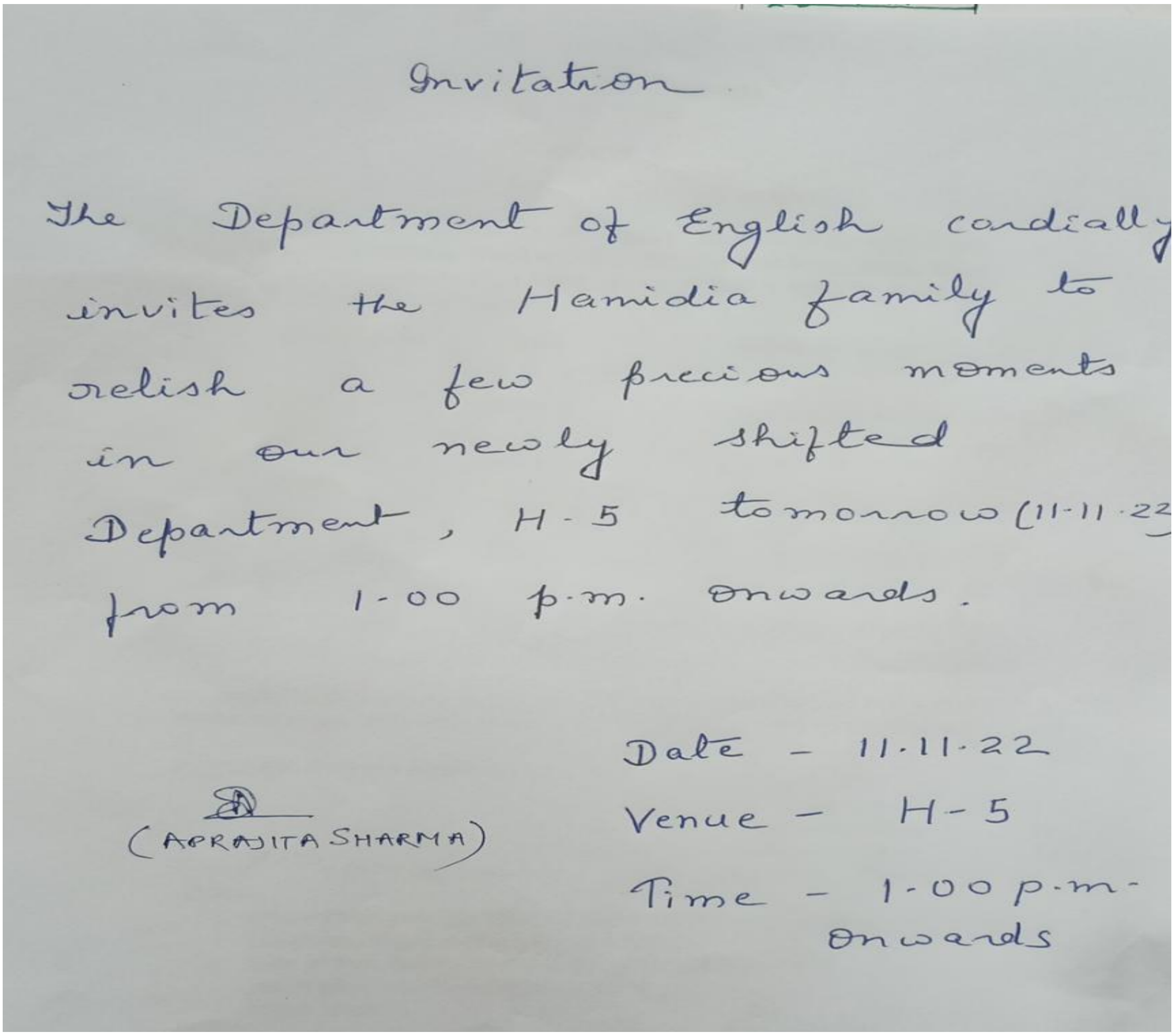
महाविद्यालय परिसर में स्थापित की गई फोटोकॉपी सेंटर में पूजन donated to Disabled Student

चित्र कला प्रतियोगिता का पुरुस्कार वितरण

Harmony in the Institution : Birthday celebrations

महाविद्यालय परिवार की राजनीति शास्त्र विभाग की कर्मठ प्राध्यापक डॉ भावना भदौरिया को जन्मदिवस पर महाविद्यालय परिवार की ओर से अनेक शुभकामनाएं.

Inaugration of New department



Invitation

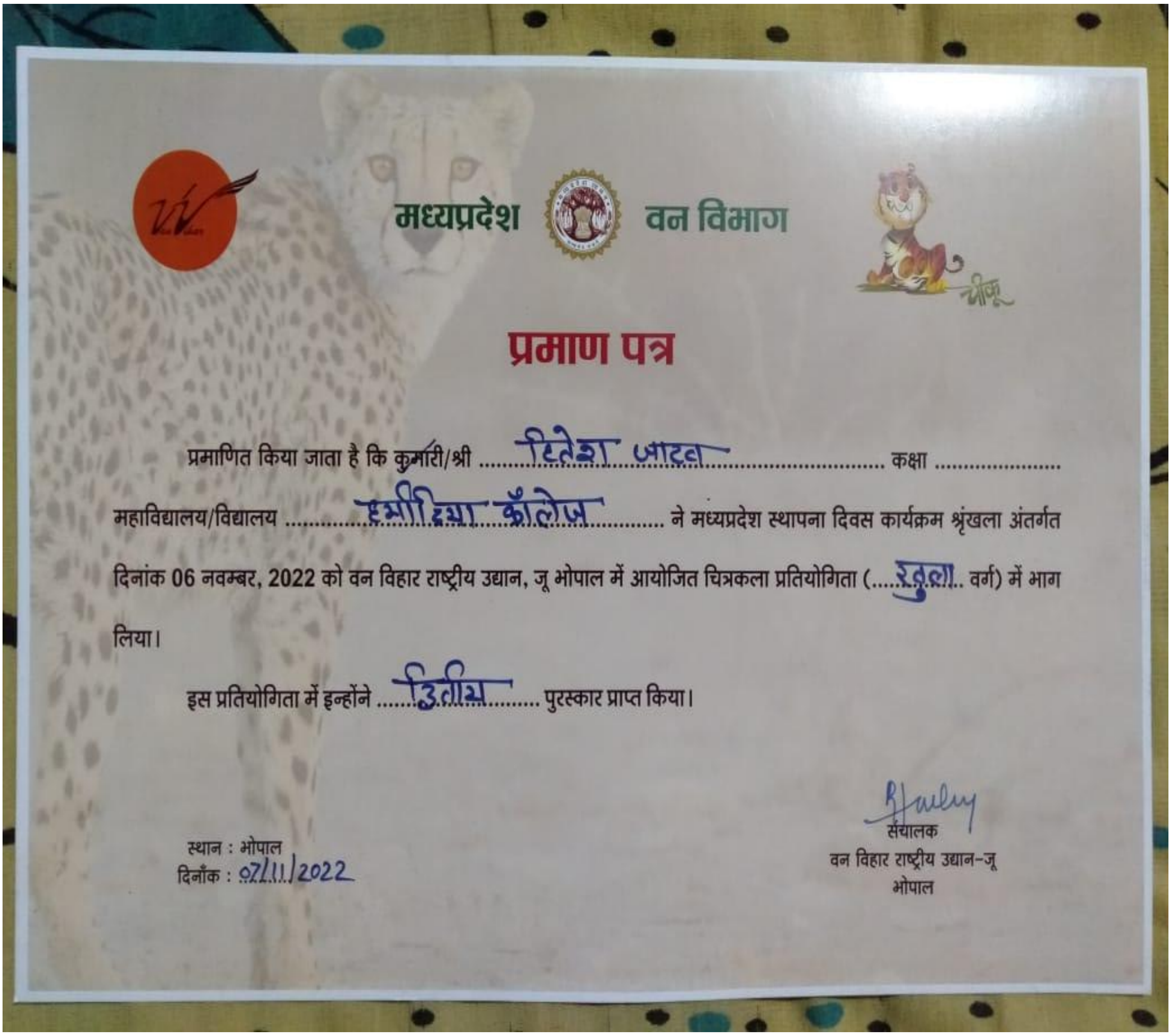
The Department of English cordially invites the Hamidia family to relish a few precious moments in our newly shifted Department, H-5 tomorrow (11-11-22) from 1-00 p.m. onwards.

(APRAJITA SHARMA)

Date - 11.11.22
Venue - H-5
Time - 1-00 p.m. onwards

महाविद्यालय परिवार के एम. ए. चित्रकला के छात्र हितेश जाटव को चित्रकला प्रतियोगिता हेतु पुरस्कृत किया गया ।

विद्यार्थी ने चित्रकला विभाग के साथ-साथ महाविद्यालय को गौरवान्वित किया



मध्यप्रदेश वन विभाग

प्रमाण पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि कुमारी/श्री ......रितेश जाटव...... कक्षा ....

महाविद्यालय/विद्यालय ......एमीटिया कॉलेज...... ने मध्यप्रदेश स्थापना दिवस कार्यक्रम श्रृंखला अंतर्गत दिनांक 06 नवम्बर, 2022 को वन विहार राष्ट्रीय उद्यान, जू भोपाल में आयोजित चित्रकला प्रतियोगिता (....खुला.. वर्ग) में भाग लिया।

इस प्रतियोगिता में इन्होंने ......द्वितीय...... पुरस्कार प्राप्त किया।

स्थान : भोपाल
दिनाँक : 07/11/2022

संचालक
वन विहार राष्ट्रीय उद्यान-जू
भोपाल

7 नवम्बर

मध्यप्रदेश वन विभाग

भीकू

प्रमाण पत्र

प्रमाणित किया जाता है कि कुमारी/श्री ....हितेश जाटव.... कक्षा ....

महाविद्यालय/विद्यालय ....हमीदिया कॉलेज.... ने मध्यप्रदेश स्थापना दिवस कार्यक्रम श्रृंखला अंतर्गत दिनांक 06 नवम्बर, 2022 को वन विहार राष्ट्रीय उद्यान, जू भोपाल में आयोजित चित्रकला प्रतियोगिता (....खुला.. वर्ग) में भाग लिया।

इस प्रतियोगिता में इन्होंने ....द्वितीय.... पुरस्कार प्राप्त किया।

स्थान : भोपाल
दिनाँक : 07/11/2022

संचालक
वन विहार राष्ट्रीय उद्यान-जू
भोपाल

मध्यप्रदेश स्थापना दिवस कार्यक्रम श्रृंखला
राज्य एवं जिला स्तरीय पुरस्कार वितरण समारोह
वर्ष 2022
नरेन्द्र मोदी
प्रधानमंत्री
मुख्य अतिथि
मंगुभाई पटेल
राज्यपाल, मध्यप्रदेश
शिवराज सिंह
मुख्यमंत्री, मध्यप्रदेश
7 नवम्बर, 2022, सायं 6:30 बजे
रवीन्द्र भवन, भोपाल
सामान्य प्रशासन विभाग,

आज़ादी का अमृत महोत्सव

मुख्यमंत्री जनसेवा अभियान - 2022

प्रशस्ति-पत्र

श्री/श्रीमती/कुमारी......हितेश जाटव......द्वारा मुख्यमंत्री जनसेवा अभियान - 2022 अंतर्गत जिला भोपाल में गतिविधि ......चित्रकला......में......द्वितीय......स्थान प्राप्त किया गया।

आपके उत्कृष्ट एवं उल्लेखनीय योगदान हेतु यह प्रशस्ति-पत्र प्रदान किया जाता है।

मैं आपके स्वर्णिम व उज्जवल भविष्य की कामना करता हूँ।

अविनाश लवानिया
कलेक्टर
एवं जिला दण्डाधिकारी, भोपाल

थान : भोपाल
नांक : 7 नवम्बर 2022

कार्यालय प्राचार्य

शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, भोपाल म.प्र.

Website : https://govhamidiacollege.com/ Ph.-Fax No. 0755-2660447,2660081 Email – heghaaccbho@mp.gov.in

क्रमांक / 5180 / शा.ह.म. / 2022 भोपाल, दिनांक 11/11/2022

आदेश

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के परिप्रेक्ष्य में महाविद्यालय स्तरीय विभिन्न प्रतियोगिताऐं दिनांक 14.11.2022 को आयोजित की जानी हैं। इसके प्रभावी क्रियान्वयन हेतु निम्नानुसार समितियों का गठन किया जाता है–

क्रमांक	प्रतियोगिता का नाम / विषय	स्थान एवं समय	आयोजन समिति
1ए	प्रश्न मंच– राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 और नवाचार।	एनएसएस सभागृह दोपहर 12:00 बजे से	1. डॉ. रचना मिश्रा–संयोजक 2. डॉ. सरोज श्रीवास्तव–सदस्य 3. डॉ. शारदा गर्ग–सदस्य 4. डॉ. रश्मि सोनी–सदस्य 5. डॉ. ऋतु वर्मा–सदस्य
2ए	भाषण– गुणवत्ता पूर्ण शिक्षा और समग्र विकास।	वर्चुअल क्लास दोपहर 12:00 बजे से	1. डॉ. शारदा सिंह–संयोजक 2. डॉ. शीला ठाकुर–सदस्य 3. डॉ. उषा शर्मा–सदस्य 4. डॉ. ज्योति धनोतिया–सदस्य
3ए	निबंध– डिजिटल माध्यम से शिक्षा।		
4ए	पोस्टर– नई शिक्षा नई उड़ान।	चित्रकला विभाग दोपहर 12:00 बजे से	1. डॉ. आलोक भावसार–संयोजक 2. डॉ. रेखा धीमान–सदस्य 3. डॉ. संगीता कोलावत–सदस्य

संबंधित समिति के संयोजक प्रतियोगिता निर्धारित समय एवं दिनांक पर आयोजित कर परिणाम पत्रक प्राचार्य के समक्ष दिनांक 15.11.2022 को प्रस्तुत करेंगे।

(डॉ. अखिल शिवानी)

प्रभारी प्राचार्य

A TALENT HUNT SEARCH PROGRAM ORGANISED BY GOVT HAMIDIA COLLEGE IN COORDINATION WITH PRASAR BHARTI DATE 11.11.2022

भारत सरकार के संचार मंत्रालय के अंतर्गत प्रसार भारती में प्रस्तुति देने के लिए हमीदिया महाविद्यालय के विद्यार्थियों का चयन प्रक्रिया पूर्ण हुई

प्रसार भारती ए आइ आर भोपाल द्वारा आज आजादी के अमृत महोत्सव के अन्तर्गत पंकज पुष्पतोड़े एम ए हिन्दी को भोपाल से प्रथम और विकास रजक को द्वितीय स्थान दिया गया।

संयोजक डाॅ उषा शर्मा

प्रसार भारती
India's Public Service Broadcaster
#AIRNxt
A TALENT HUNT PROGRAMME
ALL INDIA RADIO BHOPAL

प्रसार भारती
India's Public Service Broadcaster
Creative
Professional
Drawing
Institute
COURSES

विशेष व्याख्यान "प्रतियोगी परीक्षा के मूल मंत्र"आमंत्रित वक्ता डॉ राजेंद्र विजयवर्गीय, आयोजन अर्थशास्त्र विभाग 26.11.2022

अर्थशास्त्र विभाग को बहुत-बहुत बधाई । आपने छात्रों के लिए उपयोगी एवं गुणवत्तापूर्ण व्याख्यान आयोजित किया । विषय विशेषज्ञ डॉक्टर राजेंद्र विजयवर्गीय सर को बहुत-बहुत बधाइयां एवं धन्यवाद ,आपने उतनी ही गुणवत्ता से विषय का ज्ञान छात्रों को प्रदान किया ।

Expert lecture organised by Department of Commerce Date 28.11.2022

आज महाविद्यालय के वाणिज्य विभाग द्वारा आईसी एसआई (इंस्टिट्यूट ऑफ कंपनी सेक्रेटरी ऑफ इंडिया) भोपाल चैप्टर को आमंत्रित कर छात्रों के लिए रोजगार उन् मुखी व्याख्यान आयोजित किया गया। विभाग के सभी साथियों को बधाइयां । कार्यक्रम का सफल संचालन डॉ. जे .के. परमार जी द्वारा किया गया ।

Participation of Students in Khelo India Youth Games Date:22.11.2022

कार्यालय प्राचार्य

शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, भोपाल म.प्र.

Website : https://govhamidiacollege.com/ Ph.-Fax No. 0755-2660447,2660081 Email – heghaaccbho@mp.gov.in

भोपाल, दिनांक 23.11.2022

//आवश्यक सूचना//

कार्यालय आयुक्त उच्च शिक्षा मध्यप्रदेश, सतपुड़ा भवन भोपाल के पत्र क्र. 1544/314/आउशि/ शा.5 अ/ 2022 भोपाल दिनांक 22.11.2022 के अनुपालन में महाविद्यालय के **समस्त नियमित विद्यार्थियों** को सूचित किया जाता है कि संलग्न पत्र का भलीभांति अवलोकन करें। जो विद्यार्थी **खेलो इंडिया यूथ गेम्स** में **वालेंटियर** कार्य करना चाहते हैं तो निम्नलिखित गूगल फार्म में दिनांक 22 नवम्बर से 30 नवम्बर 2022 तक अपना नामांकन (Registration) करा सकते हैं वालेंटियर के लिए चयनित विद्यार्थियों को आयोजकों द्वारा दोपहर का भोजन, रात्रि का भोजन, ट्रेकसूट एवं **प्रमाण–पत्र** प्रदान किया जाएगा।

नामांकन (Registration) हेतु गूगल लिंक:–

https://mp.mygov.in/group-issue/khelo-india-youth-games-50-volunteer-registration/

23.11.22

(डॉ. अनिल शिवानी)
प्रभारी प्राचार्य

Department of English organised Discourse on Travel Literature today. Students from BA, BCom, MA and Research scholars participated.

Govt. Hamidia Arts & Commerce College

Bhopal

Department of English

DISCOURSE ON TRAVEL LITERATURE

Travel far, pay no fare ...
A book can take you anywhere

Date - 29/11/2022
Time - 12 noon
Venue - Dept of English, H-5

Ignite Illuminate Inspire

Government Hamidia Arts
and Commerce College, Bhopal
Department of English
29 Nov 2022 12:04:12 pm
Budhwara
Bhopal
Madhya Pradesh

मध्यप्रदेश के एनएसएसस्वयंसेवक दीपक भन्नारे और उमेश प्रजापति को मिला नेशनल सोशल एक्सीलेंस अवार्ड 2022

आदिति की कलम भोपाल

भारत सरकार से मान्यता प्राप्त नेशनल सेल्फ डिफेंस सोसाइटी हिसार, हरियाणा की यह संस्था पूरे भारत में 50 श्रेष्ठ समाज सेवकों का सम्मान किया है जिसमे मध्यप्रदेश के अलग अलग जिले से 6 स्वयंसेवकों का चयन किया गया जिसमें शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय भोपाल को सबसे ज्यादा दो नेशनल अवॉर्ड प्राप्त हुए जिसमे स्वयंसेवक दीपक भन्नारे व स्वयंसेवक उमेश कुमार प्रजापति जी का चयन हुआ समाज सेवा के क्षेत्र में रक्तदान करना हो या किसी अशायहय व्यक्ति की मदद तक की सेवाएं प्रदान करने के लिए दोनो स्वयंसेवकों को उत्कृष्ट कार्य करने पर नेशनल सेल्फ डिफेंस सोसाइटी हिसार हरियाणा के द्वारा दोनो स्वयंसेवकों को नेशनल सोशल एक्सीलेंस अवार्ड से सम्मानित किया गया इसी के साथ महाविद्यालय के प्राचार्य डॉ. अनिल शिवानी, जिला संगठक और कार्यक्रम अधिकारी डॉ. आर. एस. नरवरिया, डॉ. आर. पी. शाक्य, डॉ. हरिराम रैदास, डॉ. जे. न. त्रिपाठी डॉ. ऋतु वर्मा इसी के साथ रा. से. यो. इकाई के सभी स्वयंसेवकों ने शुभकामनाएं बधाइयां प्रेषित किया और महाविद्यालय के प्राचार्य श्री शिवानी जी ने दोनो श्रेष्ठ स्वयंसेवकों शुभकामनाएं देते हुए उज्वल भविष्य की कामना किया।

NSS स्टूडेंट्स ने लगाया स्पेशल कैंप

रिपोर्टर • IamBhopal

Mobile no. 9827080406

हमीदिया आर्ट्स एंड कॉमर्स कॉलेज की राष्ट्रीय सेवा योजना इकाई द्वारा सात दिवसीय विशेष शिविर का आयोजन ईंटखेंडी छाप में 25 फरवरी तक किया जा रहा है। शिविर का उद्घाटन महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ.पुष्पलता चौकसे की अध्यक्षता एवं भोपाल नगर निगम अध्यक्ष किशन सूर्यवंशी ने किया। इस मौके पर सरपंच रेखा इमरत मालवीय सहित ग्राम की प्रतिनिधि उपस्थित रहे। कार्यक्रम अधिकारी डॉ.आरएस नरवरिया, डॉ.आरपी शाक्य के मार्गदर्शन में शिविर का उद्घघाटन हुआ। प्राचार्य डॉ.पुष्पलता चौकसे ने शिक्षा के साथ-साथ सामाजिक कार्य से छात्रों को जुड़ने को कहा। आयोजन स्टेट कैंप गिरीश कोरडे एवं स्वयंसेवक नीरज श्रीवास के नेतृत्व में किया जा रहा हैं।

राष्ट्रीय सेवा योजना से व्यक्तित्व सुधार में मिलती है मदद

भोपाल @ पत्रिका. शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय की राष्ट्रीय सेवा योजना इकाई ने सात दिवसीय शिविर का आयोजन किया है। 25 फरवरी तक चलने वाले इस शिविर का उद्घाटन महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ.पुष्पलता चौकसे की अध्यक्षता में नगर निगम अध्यक्ष किशन सूर्यवंशी द्वारा किया गया। इस अवसर पर सरपंच रेखा इमरत मालवीय सहित ग्राम की प्रतिनिधि उपस्थित रहे। कार्यक्रम अधिकारी डॉ आरएस नरवरिया, डॉ आरपी शाक्य के मार्गदर्शन में शिविर के उद्घाटन सत्र में किशन सूर्यवंशी ने कहा कि राष्ट्रीय सेवा योजना स्वानुशासन का मंच हैं। विद्यार्थियों के जीवन एवं व्यक्तित्व को निखारने के साथ-साथ सामाजिक सरोकार के प्रति जागरुकता लाने का कार्य करती हैं।

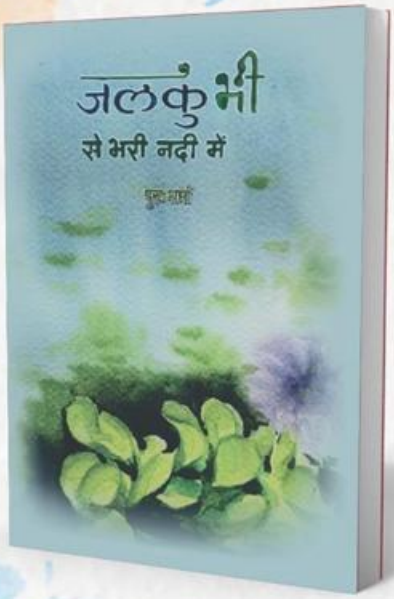
Principal Dr.Pushplata Chouksey invited as Chief Guest in ”Pustak Lokarpan program”

पुस्तक लोकार्पण कार्यक्रम

जलकुंभी से भरी नदी में

(कविता संग्रह)

कवि - पुरु शर्मा



मुख्य अतिथि

श्री इंदुशेखर तत्पुरुष

(पूर्व निदेशक, राजस्थान साहित्य अकादमी
एवं संपादक साहित्य परिक्रमा)

विशेष अतिथि-

डॉ पुष्पलता चौकसे

(प्राचार्य, शासकीय हमीदिया कला एवं
वाणिज्य महाविद्यालय भोपाल)

अध्यक्षता-

डॉ विकास दवे

(निदेशक साहित्य अकादमी,मप्र)

दिनाँक- 4 दिसम्बर 2022

समय - प्रात: 11 बजे
स्थान- विश्व संवाद केंद्र, भोपाल

आप सभी सादर आमंत्रित हैं।

आयोजक - संदर्भ प्रकाशन, भोपाल

कवि पुरु शर्मा की प्रथम कृति जलकुम्भी से भरी नदी में का हुआ विमोचन

वर्तमान परिवेश में युवा पीढ़ी का साहित्य से जुड़ाव सुखद : दवे

स्वदेश संवाददाता, भोपाल

गांव , प्रकृति एवं संस्कृति के साथ संवेदनाओं को व्यक्त करने वाली कविताएं जलकुंभी से भरी नदी में काव्य संग्रह का विमोचन कविता की यात्रा उभयगामी होती है। वह बाहर से भीतर की ओर तथा भीतर से बाहर की ओर आती-जाती हुई दृश्य के साथ अदृश्य को, उक्त के साथ अनुक्त को एवं प्रस्तुत के साथ अप्रस्तुत को भी आकार देती है। यह अदृश्य, अनुक्त और अप्रस्तुत को शब्दायत्त करना ही कवि का कौशल है। कविता का सौंदर्य है।

कविता का धर्म अभिव्यक्ति बने

यह विचार विश्व संवाद केंद्र में सन्दर्भ प्रकाशन द्वारा युवा कवि पुरु शर्मा के प्रथम काव्य संग्रह जलकुंभी से भरी नदी में के विमोचन समारोह के मुख्य अतिथि साहित्य परिक्रमा के सम्पादक एवं राजस्थान साहित्य अकादमी के पूर्व अध्यक्ष इन्दुशेखर तत्पुरुष ने व्यक्त किए। अध्यक्षता साहित्य अकादमी, मप्र के निदेशक डॉ. विकास दवे ने की। इस अवसर पर विशिष्ट अतिथि शा.हमीदिया महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ. पुष्पलता चौकसे उपस्थित रही। अपने उद्बोधन में इंदुशेखर ने कहा कि कवि का धर्म होता है कि संवेदनाओं की तलहटी में लोक की अभिव्यक्ति बने। भावों - विचारों को भावनात्मकता से पोषित कर साहित्य सृजन करे। अध्यक्षीय वक्तव्य देते हुए डॉ.विकास दवे ने कहा कि साहित्य में राष्ट्र, समाज, गांव - प्रकृति, मनोभावों से समृद्ध विचारों से पगी हुई रचनाएं एक सशक्त रचनाधर्मी पीढ़ी का प्रतिनिधित्व करती है। यह कृति उन्हीं संस्कारों को मुखर अभिव्यक्ति प्रदान करती है। साहित्य की यह नई पौध असीम ऊर्जा एवं सम्भावनाओं को समेटे हुए है। आज के परिवेश में युवाओं का साहित्य से जुड़ाव सुखद है। विशेष अतिथि डॉ. पुष्पलता चौकसे ने कहा कि कविता में इस तरह अपनी स्मृतियों को सहेजने का प्रयास पाठक को बहुत दूर तक प्रभावित करता है और यह संयोग से कुछ अधिक है कि इस संग्रह की कविताओं में कवि लौटने की कामना अनेक रूपों और भावों में व्यक्त करता है। कवि पुरु ने चुनिंदा कविताओं का पाठ किया। कार्यक्रम का संचालन शुभम चौहान तथा आभार अभिलाष ठाकुर ने व्यक्त किया। इस अवसर पर प्रध्यापक लोकेंद्र सिंह, हमीदिया महाविद्यालय के चित्रकला विभाग के विभागाध्यक्ष डॉ आलोक भावसार, सन्दर्भ प्रकाशन के राकेश सिंह सहित भोपाल शहर के साहित्य प्रेमी उपस्थिति रहे। ज्ञात हो कि काव्य संग्रह का प्रकाशन साहित्य अकादमी के सहयोग से संदर्भ प्रकाशन द्वारा किया गया है।

स्वदेश

गुना - मध्य स्वदेश

5 Dec 2022

समारोह ‘जलकुंभी से भरी नदी में’ काव्य संग्रह का विमोचन

वर्तमान परिवेश में युवा पीढ़ी का साहित्य से जुड़ाव सुखद

मध्य स्वदेश संवाददाता ■ भोपाल

कविता की यात्रा उभयगामी होती है। वह बाहर से भीतर की ओर तथा भीतर से बाहर की ओर आती-जाती हुई दृश्य के साथ अदृश्य को, उक्त के साथ अनुक्त को एवं प्रस्तुत के साथ अप्रस्तुत को भी आकार देती है। यह अदृश्य, अनुक्त और अप्रस्तुत को शब्दायत्त करना ही कवि का कौशल है। कविता का सौंदर्य है। पुरु हमें आश्वस्त करते दिखाई देते हैं कि उनका रचनाकार चित्त कविता की इस कसौटी को समझता भी है और उस पर खरा उतरने की कोशिश भी करता है। यह विचार विश्व संवाद केंद्र में सन्दर्भ प्रकाशन द्वारा युवा कवि पुरु शर्मा के प्रथम काव्य संग्रह ‘जलकुंभी से भरी नदी में’ के विमोचन समारोह के मुख्य अतिथि साहित्य परिक्रमा के सम्पादक इन्दुशेखर तत्पुरुष ने व्यक्त किए।

कार्यक्रम की अध्यक्षता कर रहे मप्र साहित्य अकादमी के निदेशक डॉ. विकास दवे ने कहा कि साहित्य में राष्ट्र, समाज, गांव-प्रकृति, मनोभावों से समृद्ध विचारों से पगी हुई रचनाएं एक सशक्त रचनाधर्मी पीढ़ी का प्रतिनिधित्व करती हैं। यह कृति उन्हीं संस्कारों को मुखर अभिव्यक्ति प्रदान करती है। साहित्य की यह नई पौध असीम ऊर्जा एवं सम्भावनाओं को समेटे हुए है। आज के परिवेश में युवाओं का साहित्य से जुड़ाव सुखद हैं। प्रथम दृष्ट्या, कविताएं यूँ तो बहुत सहज व सरल दिखाई देती हैं परन्तु मैंने अनुभव किया है कि वे जैसी दिखती हैं बिल्कुल वैसी हैं नहीं।

पुस्तक के नाम के अनुरूप ही कवि ने अपनी कल्पनाओं की उड़ान से तो कहीं अपनी गहन अनुभूतियों में, कहीं बहुत गहरे डूब-उतराकर, वहाँ से अनमोल मोतियों को ढूँढ़कर इन काव्य-मणियों को पुस्तक रूप में सजोया हैं, सवारा है। विशेष अतिथि शासकीय हमीदिया महाविद्यालय की प्राचार्य डॉ. पुष्पलता चौकसे ने कहा कि कविता में इस तरह अपनी स्मृतियों को सहेजने का प्रयास पाठक को बहुत दूर तक प्रभावित करता है और यह संयोग से कुछ अधिक है कि इस संग्रह की कविताओं में कवि लौटने की कामना अनेक रूपों और भावों में व्यक्त करता है। कवि का यह बार-बार लौटना (लौटना चाहता हूँ) उसके अतीतोन्मुखी होने का नहीं वरन् अपनी उस आधार धरा को सहेजने-सँवारने का परिचायक है जिस पर जीवन की पगथलियाँ टिकी रहती हैं। कवि पुरु ने चुनिंदा कविताओं का पाठ किया। संचालन शुभम चौहान तथा आभार अभिलाप ठाकुर ने माना।

कार्यालय, प्राचार्य शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, भोपाल

— स्वामी विवेकानंद कॅरियर मार्गदर्शन प्रकोष्ठ —

= सूचना =

महाविद्यालय में प्रवेश प्राप्त समस्त विद्यार्थियों को सूचित किया जाता है कि व्यक्तित्व विकास एवं सॉफ्ट स्किल से संबंधित गतिविधियों के आयोजन के अंतर्गत दिनांक 14/12/2022 को महाविद्यालय के रुसा सभागार में 12:30 बजे अपरान्ह से "मौखिक संवाद की कला एवं शिष्टाचार" शीर्षक पर एक विशिष्ट व्याख्यान आयोजित है।

सभी विद्यार्थी निर्धारित तिथि एवं समय पर आवश्यक रूप से उपस्थित होकर उक्त व्याख्यान से लाभान्वित हों।

8/12/2022

प्रकोष्ठ प्रभारी
(डॉ. एम. के. सिन्हा)

प्राचार्य
(डॉ. पुष्पलता चौकसे)