

शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, भोपाल म.प्र.
वार्षिक परीक्षा सत्र दिसम्बर 2020 असाईनमेंट

कक्षा—एम.ए.— तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी/एटीकेटी/एक्स)

Sub: Hindi /हिन्दी (Paper 1 आधुनिक हिन्दी काव्य और उसका इतिहास)

- नोट— सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है। छात्र प्रश्न पत्र हल करने हेतु ए-4 साईज की ही उत्तर पुस्तिका का उपयोग करेंगे।
- प्रश्न-1 साकेत में चित्रित उर्मिला के चरित्र की विशेषताओं का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न-2 कामायनी में अभिव्यक्त मानव जीवन दर्शन को अभिव्यक्त कीजिए।
- प्रश्न-3 द्विवेदीयुगीन काव्य की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
- प्रश्न-4 मैथिलीशरण गुप्त की काव्यकला पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न-5 जयशंकर प्रसाद के काव्य सौन्दर्य को अभिव्यक्त कीजिए।

कक्षा—एम.ए.— तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी/एटीकेटी/एक्स)

Sub: Hindi /हिन्दी (Paper 2 भाषाविज्ञान एवं हिन्दी भाषा)

- नोट— सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है। छात्र प्रश्न पत्र हल करने हेतु ए-4 साईज की ही उत्तर पुस्तिका का उपयोग करेंगे।
- प्रश्न-1 भाषा की परिभाषा देते हुए भाषा के अभिलक्षण बताइए।
- प्रश्न-2 शब्द और अर्थ का संबंध बतलाइए तथा अर्थ प्राप्ति के साधनों का उल्लेख कीजिए।
- प्रश्न-3 अर्थ परिवर्तन की दिशाओं पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न-4 प्रयत्न के आधार पर व्यंजनों के वर्गीकरण को समझाइए।
- प्रश्न-5 रूपिम किसे कहते हैं ? परिभाषित करते हुए रचना और प्रयोग की दृष्टि से रूपिम के भेद बताइए।

शासकीय हमीदिया कला एवं वाणिज्य महाविद्यालय, भोपाल म.प्र.
वार्षिक परीक्षा सत्र दिसम्बर 2020 असाइनमेंट

कक्षा-एम.ए.- तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी/एटीकेटी/एक्स)

Sub: Hindi /हिन्दी(Paper 3 हिन्दी साहित्य का इतिहास)

- नोट- सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है। छात्र प्रश्न पत्र हल करने हेतु ए-4 साईज की ही उत्तर पुस्तिका का उपयोग करेंगे।
- प्रश्न-1 हिन्दी साहित्य के इतिहास के नामकरण पर विभिन्न विद्वानों के विचारों को प्रस्तुत करते हुए नामकरण की सार्थकता बताइए।
- प्रश्न-2 हिन्दी साहित्य के इतिहास के पुनर्लेखन की आवश्यकता बताइए।
- प्रश्न-3 आदिकाल के नामकरण पर विचार करते हुए उसकी पृष्ठभूमि बताइए।
- प्रश्न-4 भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णकाल क्यों कहा जाता है ? तर्क सहित उत्तर दीजिए।
- प्रश्न-5 रीतिकाल की रीतिमुक्त काव्यधारा की प्रवृत्तियाँ और विशेषताएँ बताइए।

कक्षा-एम.ए.- तृतीय सेमेस्टर (नियमित/स्वाध्यायी/एटीकेटी/एक्स)

Sub: Hindi /हिन्दी (Paper 4 प्रेमचन्द)

- नोट- सभी प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है। छात्र प्रश्न पत्र हल करने हेतु ए-4 साईज की ही उत्तर पुस्तिका का उपयोग करेंगे।
- प्रश्न-1 उपन्यास और कहानी में अंतर स्पष्ट कीजिए।
- प्रश्न-2 "गोदान कृषक जीवन की महागाथा है" इस कथन के आधार पर होरी का चरित्र चित्रण कीजिए।
- प्रश्न-3 धनिया गोदान का सबसे सशक्त नारी पात्र है कैसे ? समझाइए।
- प्रश्न-4 "बूढ़ी काकी कहानी" की कथा तत्वों के आधार पर समीक्षा कीजिए।
- प्रश्न-5 "बड़े भाईसाहब" कहानी का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।